

armadeus glockeT

THÉÂTRE SPONTANÉ



Le spectacle improvisé Jeune Public
qui déménage !

- A partir de 3 ans -



L'improvisation est-elle une discipline adaptée aux enfants ? Amadeus Rocket répond oui. Quoi de plus magique que l'interactivité réelle et la création collective pour développer l'imaginaire de l'enfant. N'ayons pas peur des mots, pour nous, l'improvisation Jeune Public est l'essence même de ce que devrait être l'improvisation, en général : un jeu qui se doit d'être juste, interprété et simple, en réel contact avec la salle qui le regarde. Le plaisir de partager ensemble le «ici et maintenant».

Pour débiter ce spectacle, nous puisons l'énergie et l'amusement de la Polka, une danse entraînante et communicative, qui fait tourner la tête et donne le sourire !

Julie Doyelle - comédienne et responsable artistique de "Ça Déménage".

Sur scène : un grand tapis rouge, 4 cubes et les objets des enfants.

Les artistes improvisateurs, musicien et comédiens, découvrent en entrant les jouets, costumes, livres, dessins... que les enfants auront bien voulu leur prêter le temps du spectacle. Ils s'en inspirent et en jouent.

La connexion se fait, la confiance s'établit et l'imaginaire prend place. S'enchaînent alors, de courtes histoires aussi originales qu'inattendues.

Un spectacle surprenant, interactif et forcément unique qui saura s'adapter à toutes les tranches d'âges. Une chose est sûre : ça déménage !





On en parle Dans Le Progrès

22 ACTU LYON OUEST

LE PROGRÈS SAMEDI 28 JANVIER 2017

SAINTE-FOY-LÈS-LYON CULTURE

Ça déménage ! ce samedi à la MJC 112

Sur scène, juste un tapis, quatre cubes et des objets. Quatre artistes, musiciens et comédiens, découvrent jouets, costumes, livres, posters, que les enfants auront bien voulu leur prêter le temps du spectacle. Le regard de l'enfant sera plus encore rivé sur la scène : là, quelque chose lui appartient.

Alexandre Chetail, directeur artistique de la compagnie Amadeus Rocket explique : « Quoi de plus magique que l'interactivité réelle et la création collective pour développer l'imaginaire de l'enfant ? N'ayons pas peur des mots : pour nous, l'improvisation jeune public est l'essence même de ce que de-



■ **La compagnie Amadeus Rocket improvise avec les enfants sur scène.** Photo DR

vrait être l'improvisation en général. » La connexion se fait, la confiance s'établit et l'imaginaire prend place. Se déroule alors, une multitude de courtes histoires aussi originales qu'inattendues. Un

spectacle surprenant, qui déménage !

PRATIQUE MJC, 112, avenue Foch, ce samedi à 17 heures.

Billetterie à l'entrée.
Tél. 04.78.59.66.71. À partir de 3 ans. Venir avec un jouet.



AMADEUS ROCKET est né de l'ambition de 8 comédiens et 2 musiciens de talents, aux approches diverses, de porter le théâtre spontané en tant que discipline artistique à part entière.

La spontanéité des émotions et des attitudes qui nous traversent sur scène se nourrissent nécessairement de nos convictions, savoirs ou ignorances, fondements constitutifs de nos vies. Notre jeu se façonne par la singularité de nos rencontres aux autres, fruit de nos interactions quotidiennes.

Les concepts d'AMADEUS ROCKET expriment ainsi notre volonté d'incarner, toujours avec sincérité et humilité, des tranches de vies, comme autant de partitions où chaque note est un détour, un prétexte, une surprise : la posture de nos corps, le ton de nos voix et la richesse de nos esprits sont les instruments de notre spontanéité !

Alexandre Chetail - Directeur artistique d'Amadeus Rocket



En alternance sur ce spectacle :

(En haut) Edeline Blangero, Jean-Luc Colin,
Julie Doyelle

(En bas) Philippe Muyard, Matthieu Loos,
Elise dano, Patrick Guillot (musicien),
Florian Langlais, Alexandre Chetail.



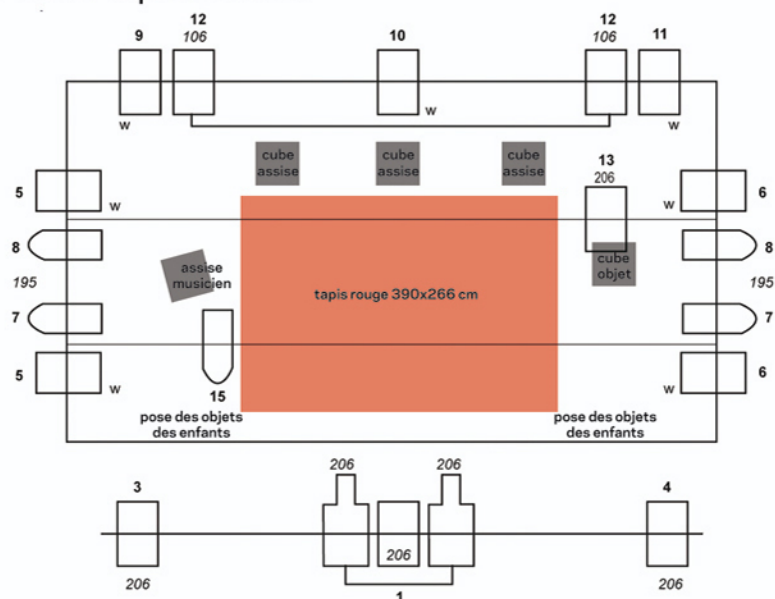


La scénographie est très simple afin de s'adapter au mieux à différentes salles.

L'espace de jeu que nous fournissons est modulable. Il est fait de tapis que nous pouvons ajouter ou enlever (390x266 cm ou 266x195 cm) ainsi que de cubes en bois de couleurs.

Le musicien a un espace à jardin et les objets des enfants sont posés par eux mêmes de part et d'autre du tapis lorsqu'ils entrent dans la salle.

Plan feu optimum



1 : face tapis découpe carré (206)

2 : face mitard (206)

3 : face jardin (206)

4 : face cour (206)

5 : latéraux J

6 : latéraux C

7 : couleur bleu pointée tapis

8 : couleur vert pointée tapis

9 : contre J

10 : contre centre tapis

11 : contre C

12 : rouge tapis

13 : douche objet

14 : public

15 : face musicien

Gelats : 206, rouge, vert bleu, marron / 13 par 64 cp 62

2 découpes 1kw 614 ou 1X613





Contactez

REVACTION PRODUCTION

176 rue de la Chapelle, 01450 Solomiat-Leyssard

Alexandre Chetail - 07 71 77 11 84

contact@revaction-production.com

www.revaction-production.com



REVACTION
PRODUCTION

Théâtre musique & média

Tous les spectacles d'Amadeus Rocket

www.amadeus-rocket.fr

